

فرآیندهای چهارمین سالگرد
پسر روزی انقلاب اسلامی

جشنواره ملی بهر مندان شاهد و ایشاگر فرانخوان



در بخشهای :

• هرهای ریاضی

• آثار (جایزه ، صحنه ای)

• سرود

• ادبی (شعر و داستان)



معاونت برنامه ریزی و آموزش
کتابخانه ملی جمهوری

فراخوان جشنواره ملی هنرمندان شاهد و ایثارگر

براساس اهداف و سیاست‌های بنیاد شهید و امور ایثارگران به منظور جذب و شناسایی استعداد‌های هنری جامعه هدف و همچنین برنامه ریزی فرهنگی، در جهت ارتقاء سطح تخصصی آن‌ها به منظور حضور مؤثر در عرصه‌های فرهنگی و اجتماعی، فعالیت‌های هنری اداره کل امور هنری در چهار زمینه :

- . تجسمی
- . ادبی
- . تئاتر
- . سرود

در گرایش‌های :

- . طراحی
 - . نقاشی
 - . عکاسی
 - . گرافیک (تصویرسازی ، پوستر)
 - . شعر- داستان
 - . تئاتر (صحنه ایی و خیابانی)
 - . سرود
- در قالب جشنواره ملی برگزار می‌گردد.

اهداف :

- . ارتقاء دانش هنری، مهارت‌ها و توانمندی‌های هنری هنرمندان جامعه هدف.
- . ایجاد زمینه تحرک، پویایی، شادابی و نشاط بیشتر هنرمندان از طریق رقابت‌های سازنده و تعالی بخش.
- . ایجاد فضای همدلی، هم افزایی، تعامل فرهنگی و اجتماعی، تبادل دانش و مهارت در بین هنرمندان و اساتید.

. ارج نهادن و معرفی توانمندی‌ها و مهارت‌های فرهنگی هنری بالقوه و بالفعل هنرمندان شاهد و ایثارگر.
. ایجاد بستر لازم برای ارتقای دانش و بینش هنری جامعه هدف.
. جذب حداکثری هنرجویان شاهد به فعالیت های فرهنگی در ایجاد جریان فرهنگی مورد نیاز در فضای دانشجویی و تداوم و ثبات اندیشه و هنر در زندگی فردی و اجتماعی هنرمندان جامعه ایثارگری.
. ایجاد انگیزه و فضای رقابت سالم بین هنرمندان برای افزایش سطح کیفی تولیدات هنری.
. جمع آوری تولیدات هنری دانش آموزان و دانشجویان رشته‌های مختلف شامل طراحی، نقاشی، عکاسی، پوستر، تصویرسازی .
. معرفی آثار هنری و ادبی به منظور شناسایی چهره‌های برگزیده هنری به جامعه.

شرایط و ضوابط شرکت کنندگان :

. هر شرکت کننده می تواند تنها در یک زمینه و رشته از مسابقات شرکت نماید.
. این جشنواره مختص هنرمندان شاهد و ایثارگر می باشد لذا اسکن و بارگذاری تصویر کارت ایثارگری به همراه کد کامپیوتری لازم و ضروری می باشد.

شیوه ارسال آثار :

ارائه دهنده هر اثر علاوه بر ارسال اطلاعات صاحب (آن) و خود اثر (ذکر شده در مراحل جشنواره) می‌بایست جهت ارسال اثر، به تفکیک قالب، به صورت زیر عمل نماید. (شیوه ارسال هر اثر در بخش شرایط ارسال آثار ذکر شده است)
. در تمامی بخش های جشنواره هنرمندان می بایست از طریق درگاه جشنواره (سایت نوید شاهد) ضمن تکمیل فرم ثبت نام نسبت به ارسال موارد مورد نیاز در هر بخش اقدام نمایند .
. در مرحله نهایی پس از معرفی هنرمندان منتخب اصل آثار توسط هنرمندان به دبیر خانه جشنواره ارسال خواهد شد.

شرایط ارسال آثار :

هر اثر باید دارای شناسنامه (شامل نام صاحب اثر، استان، تاریخ تولید اثر و طبق فرم پیوست) مندرج در خود اثر باشد. بدیهی است آثار فاقد شناسنامه از مرحله داوری و انتخاب کنار گذاشته خواهند شد.

ارسال از طریق:

الف: دبیرخانه جشنواره- تهران، خیابان طالقانی، خیابان ملک شعرا بهار، پلاک ۵، ساختمان معاونت فرهنگی و آموزشی بنیاد شهید، طبقه دوم. اداره کل امور هنری، دبیرخانه جشنواره ملی هنرمندان شاهد و ایثارگر .

ب: ثبت نام ، تکمیل فرم و ارسال آثار از طریق سایت:

www.navideshahed.com

تلفن : ۸۸۳۰۵۷۶۵

مراحل ارسال آثار :

تکمیل فرم ثبت نام و ارسال آثار به دبیرخانه، داوری اولیه توسط کارشناسان دبیرخانه ارسال برای مرحله دوم داوری به اساتید، دریافت اسامی راه یافته به جشنواره و در نهایت دعوت از هنرمندان برای حضور در جشنواره کشوری.

هنرهای تجسمی:

مقاطع سنی و رشته ها

این جشنواره بدون محدودیت سنی و برای تمام هنرمندان شاهد و ایثارگر در رشته های نقاشی، طراحی، عکاسی، گرافیک (تصویرسازی، پوستر) برگزار می‌گردد:

• بدین لحاظ از تمامی هنرمندان شاهد و ایثارگر دعوت می‌نماید با توجه به شرایط زیر در این جشنواره شرکت نمایند.

زمانبندی جشنواره هنرهای تجسمی :

- مهلت ثبت نام و ارسال اولیه آثار ۱۵ آبان ماه.
- اعلام نفرات منتخب ۲۵ آبان ماه .
- تحویل آثار: ۵ آذر.
- برگزاری نمایشگاه آثارمنتخب و اختتامیه جشنواره: ۹ الی ۱۵ دی ماه .

نقاشی

- موضوع : آزاد (آثاری که درباره ایثار و شهادت، سبک زندگی ایثارگری و ایثار اجتماعی باشند در اولویت قرار دارند)
- تکنیک : رنگ روغن، اکریلیک، آبرنگ ،
- ابعاد: حداقل ۱۰۰-۷۰ (بدون در نظر گرفتن قاب اثر)

شاخص‌های داوری :

ارتباط اثر با موضوع، تسلط به عناصر بعدی (ترکیب بندی، طرح، رنگ، فرم)، شناخت و استفاده از عناصر تجسمی و المان‌های ایرانی-اسلامی، ایده و خلاقیت، به کارگیری صحیح ابزار کار با توجه به موضوع اثر.

عکاسی

- موضوع : آزاد (آثاری که درباره ایثار و شهادت، سبک زندگی ایثارگری و ایثار اجتماعی باشند در اولویت قرار دارند)
- تکنیک: سیاه و سفید یا رنگی، به شیوه دیجیتال و بدون ادیت نرم افزاری .
- ابعاد: آثار باید به صورت دیجیتال و با فرمت jpg و کیفیت ۳۰۰ dpi تهیه شوند.

شاخص‌های داوری:

ترکیب بندی و چیدمان عناصر، خلاقیت و نگاه متفاوت در عکاسی، بیان مفاهیم در گفت‌وگو، عکاسانه (محتوا)، رعایت اصول و مبانی عکاسی (کیفیت)، اهمیت و انتخاب موضوع در عکاسی.

گرافیک (تصویر سازی، پوستر)

- موضوع : آزاد (آثاری که درباره ایثار و شهادت، سبک زندگی ایثارگری و ایثار اجتماعی باشند در اولویت قرار دارند)
- تکنیک : پوسترها باید توسط یکی از نرگ افزارهای گرافیکی اجرا شده باشند.
 - ابعاد پوستر: ۷۰-۵۰، ۱۰۰-۷۰
 - ابعاد تصویر سازی: آزاد

شاخص‌های داوری :

ایده نو و خلاقیت، توانایی جذب مخاطب، تناسب با موضوع و محتوا، گویایی و رسایی پیام، رعایت اصول زیبایی شناسانه و تکنیک اجرا .

جوایز برگزیدگان

بنا بر تشخیص و انتخاب هیئت داوران تنها یک هنرمند از هر گرایش به عنوان نفر برتر و برگزیده انتخاب و اعلام خواهد شد. افراد برگزیده به جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر معرفی خواهند شد.

نقاشی :

رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۷۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی.
بنا به تشخیص هیئت داوران دو نفر شایسته تقدیر با اهدا، لوح سپاس و جایزه نقدی ۱۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال.

هنرهای نمایشی

هنرهای نمایشی

جشنواره هنرهای نمایشی (صحنه ایی و خیابانی) این جشنواره بدون محدودیت سنی و برای تمامی هنرمندان شاهد و ایثارگر در بخش های صحنه ایی و خیابانی برگزار می گردد:

- موضوع : آزاد (آثاری که درباره ایثار و شهادت، سبک زندگی ایثارگری و ایثار اجتماعی باشند در اولویت قرار دارند)

در بخش صحنه ایی:

- بازیگری (زن و مرد)
- کارگردانی
- نویسندگی
- طراحی صحنه
- موسیقی
- مواد تبلیغی (پوستر- بروشور)

در بخش خیابانی:

- بازیگری (زن و مرد)
- کارگردانی
- طرح و ایده
- طراحی فضا
- موسیقی
- مواد تبلیغی (پوستر- بروشور)

شرایط و مقررات :

دبیرخانه جشنواره در رابطه با آثار نمایشی که با موضوع زندگی نامه شهدا و یا ایثارگران شاخص هر استان تهیه و ارائه می شوند توجه ویژه داشته و انتخاب این آثار در اولویت می باشند.

ارائه مجوز کتبی نویسنده به همراه نمایشنامه الزامی است و آثار ارسالی عودت داده نخواهد شد.

هنرهای نمایشی، سرود، آواها و نواها

هنرهای نمایشی

جشنواره هنرهای نمایشی (صحنه ایی و خیابانی) این جشنواره بدون محدودیت سنی و برای تمامی هنرمندان شاهد و ایثارگر در بخش های صحنه ایی و خیابانی برگزار می گردد:

- موضوع : آزاد (آثاری که درباره ایثار و شهادت، سبک زندگی ایثارگری و ایثار اجتماعی باشند در اولویت قرار دارند)

در بخش صحنه ایی:

- بازیگری (زن و مرد)
- کارگردانی
- نویسندگی
- طراحی صحنه
- موسیقی
- مواد تبلیغی (پوستر - بروشور)

در بخش خیابانی:

- بازیگری (زن و مرد)
- کارگردانی
- طرح و ایده
- طراحی فضا
- موسیقی
- مواد تبلیغی (پوستر - بروشور)

شرایط و مقررات :

دبیرخانه جشنواره در رابطه با آثار نمایشی که با موضوع زندگی نامه شهدا و یا ایثارگران شاخص هر استان تهیه و ارائه می شوند توجه ویژه داشته و انتخاب این آثار در اولویت می باشند.

ارائه مجوز کتبی نویسنده به همراه نمایشنامه الزامی است و آثار ارسالی عودت داده نخواهد شد.

ستاد برگزاری جشنواره به تشخیص کمیته انتخاب و بنا به نیازهای ضروری صحنه شامل: دکور، لباس، موسیقی ... و سطح کیفی و تعداد بازیگران به گروه‌های راه یافته به جشنواره تا سقف مبلغ ۵۰ میلیون ریال در بخش صحنه‌ای (حداکثر ۸ گروه) و تا سقف ۲۰ میلیون ریال در بخش خیابانی (حداکثر ۸ گروه) کمک هزینه پرداخت خواهد کرد.

تعیین زمان و مکان اجرای نمایش‌ها به عهده ستاد برگزاری و بر اساس امکانات موجود خواهد بود. همچنین اجرای آثار صحنه‌ای ارانه شده کمتر از ۳۰ دقیقه و بیشتر از ۶۰ دقیقه نباشد.

ستاد برگزاری جشنواره مسئولیتی در قبال تأمین محل تمرین، ساخت و ساز دکور، دوخت لباس، چاپ مواد تبلیغی نمایش‌ها نداشته و صرفاً خدمات معمول آماده سازی صحنه را ارانه خواهد کرد لذا توصیه می‌شود گروه‌ها از طراحی صحنه سبک و قابل حمل با امکان نصب سریع استفاده نمایند.

شرکت کنندگان در این جشنواره با ارسال اثر خود متعهد به پذیرش قوانین و سیاست‌گذاری‌های جشنواره بوده و عدم رعایت قوانین موجب حذف آثار خواهد شد.

هر گروه نمایش تنها امکان شرکت در یک بخش جشنواره را خواهد داشت و تمامی آثار به صورت فیلم بازیابی خواهند شد.

نمایشنامه‌های تازه نگارش یافته و دست اول در اولویت انتخاب آثار بوده و صرفاً نمایش‌هایی پذیرفته می‌شوند که تولید سال ۱۳۹۷ توسط همان گروه تولید و یا اجرا شده باشند الباقی آثار ارانه شده از مرحله انتخاب حذف خواهند شد.

حداقل اعضای و نفرات گروه‌های نمایشی می‌بایست پنجاه درصد آن متشکل از خانواده و یا جامعه ایثارگری باشند.

کیفیت اثر:

کیفیت آثار، به ویژه لوح فشرده تصویری بر عهده متقاضی اثر است و در صورت عدم پخش تصویر یا صدای نمایش، ستاد برگزاری هیچگونه مسئولیتی نخواهد داشت. همچنین ستاد برگزاری مسئولیتی در قبال تهیه سیستم صوتی، دکور، آکسسوار و ... برای گروه‌های شرکت کننده نخواهد داشت.

شرایط و کیفیت ارسال :

متقاضیان باید پس ورود اطلاعات در سایت نوید شاهد و دریافت کد پیگیری سه نسخه فیلم از اجرای نمایش (صحنه ای- خیابانی) را با درج کد پیگیری اعلام شده به دبیرخانه جشنواره ارسال کنند. بدیهی است به آثار فاقد کد مورد نظر ترتیب اثر داده نخواهد شد. همچنین فرم تکمیل شده تقاضای حضور در جشنواره، یک قطعه عکس اسکن شده از کارگردان برای استفاده در کاتالوگ و سایر محصولات تبلیغاتی و خلاصه سوابق هنری کارگردان بر روی لوح فشرده به دبیرخانه ارسال گردد.

به منظور ترویج فرهنگ ایثار و شهادت، با تمامی آثار منتخب در بخش خیابانی قرارداد اجرای عمومی توسط بنیاد شهید و امور ایثارگران استان مربوطه بسته خواهد شد. لازم به ذکر است، به مدارک ارسالی ناقص یا مدارکی که پس از موعد مقرر به دبیرخانه جشنواره ارسال شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.

هنرمندان می‌توانند آثار خود را به نشانی «تهران، خ طالقانی، خ ملک الشعرای بهار شمالی پلاک ۵، ساختمان شهید سلیمانی، معاونت فرهنگی و آموزشی بنیاد شهید و امور ایثارگران، طبقه دوم، اداره کل امور هنری، اداره هنرهای نمایشی» ارسال کنند.

تلفن : ۸۸۳۰۵۷۶۵

مهلت تکمیل فرم و ارسال سه نسخه فیلم از آثار نمایشی ۱۵ آبان ماه

اعلام نتایج ۲۵ آبان.

مرحله پایانی و اختتامیه جشنواره: دی ماه ۱۳۹۷

شاخص های داوری :

نمایشنامه (موضوع، ساختار و دراماتیک، شخصیت پردازی)، بازیگری (بدن، بیان، نقش پذیری و انتقال حس)، کارگردانی (ارتباط با بازیگران با هم، انتخاب درست بازیگران) عوامل فنی (طراحی لباس، چهره پردازی، نورپردازی، موسیقی و افکت) و تبلیغات از موارد مورد ارزیابی خواهد بود.

اهدا، جوایز :

به رتبه‌های اول، دوم و سوم در هر یک از بخش‌های نویسندگی، طرح و ایده، کارگردانی، بازیگری مرد، بازیگری زن، طراحی صحنه، طراحی فضا، لباس، پوستر و بروشور و موسیقی به ترتیب جوایز نفیسی شامل:

دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و جایزه نقدی اهدا می‌گردد.

ادبی

مقاطع سنی و رشته ها :

این جشنواره بدون محدودیت سنی و برای تمامی هنرمندان شاهد و ایثارگر در دو رشته شعر و داستان برگزار می‌گردد:

زمانبندی جشنواره ادبی :

- مهلت ارسال آثار ۱۰ آبان ماه.
- اعلام نتایج ۲۰ آبان ماه.
- اختتامیه جشنواره ۱ الی ۴ آذر.

ضوابط اجرایی :

۱. تمامی شرکت کنندگان می‌بایست تصویر کارت ملی و کارت ایثارگری خود را به همراه یک قطعه عکس، فرم تکمیل شده و آثار خود به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند.

۲. چنانچه عدم اصالت اثر در هر یک از مراحل جشنواره احراز شود، اثر از شرکت در جشنواره حذف می‌شود.

۳. هنرمندی توانمند در یک بخش از جشنواره ادبی شرکت کند و حداکثر سه اثر به دبیرخانه جشنواره ارسال نماید.

۴. آثار رسالی در سال های ۹۷ - ۹۶ تولید و به زبان فارسی باشد.

۵. هر شرکت کننده موظف است اثر خود را در محیط office ۲۰۱۰ یا فونت nazanin تایپ کرده و به دو صورت word و pdf از طریق درگاه الکترونیکی جشنواره ارسال نماید.

۶. عنوان یا نام اثر در بالای صفحه قرار گیرد.

۷. آثار منتخب نهایی به زیور طبع آراسته خواهد شد.

الف) بخش شعر :

- انتخاب قالب شعراعم از سنتی، نو یا سپید آزاد است.
- موضوع : آزاد (آثاری که درباره ایثار و شهادت، سبک زندگی ایثارگری و ایثار اجتماعی باشند در اولویت قرار دارند)

شاخص های داوری :

- فرم، زبان شعر، زیبا شناختی، نوآوری و مضمون آفرینی، عاطفه، ماندگاری و پایداری از مواردی است که در ارزیابی داوران این رشته مورد بررسی قرار خواهد گرفت.
- در صورتی که این رشته در مرحله کشوری به صورت حضوری برگزار شود، شرکت کنندگان می‌بایست اقدام به خوانش شعر در محل مسابقه نمایند.

ب) بخش داستان

• داستان کوتاه

• داستان بلند(رمان)

شاخص های داوری :

- موضوع و تم، طرح یا پی رنگ، شخصیت پردازی، گفتگو، فضا سازی، پرداخت، لحن داستان و زاویه دید از موارد مورد ارزیابی خواهد بود.
- در صورتی که این رشته در مرحله کشوری به صورت حضوری برگزار شود، شرکت کنندگان می‌بایست اقدام به خوانش داستان در محل مسابقه نمایند.

ج) جوایز برگزیدگان :

- به هر یک از هنرمندان شرکت کننده در بخش های مختلف جشنواره بنا به نظر و انتخاب هیئت داوران جوایز نفیسی اهدا خواهد شد.
- تذکر: تمامی جوایز برای بخش های مختلف جشنواره با توجه به نظر هیئت محترم داوران و کیفیت آثار تعیین خواهد شد.

شعر :

- رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۳۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی .
- دو نفر بنا به تشخیص هیئت داوران لوح سپاس و ۱۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی .

داستان کوتاه :

- رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۳۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی .
- دو نفر بنا به تشخیص هیئت داوران با اهدا، لوح سپاس و ۱۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی .

داستان بلند(رمان)

- رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۷۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی .
- دو نفر بنا به تشخیص هیئت داوران با اهدا، لوح سپاس و ۲۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی .

سرود

مقاطع سنی و رشته ها

این جشنواره بدون محدودیت سنی و برای تمامی هنرمندان شاهد و ایثارگر در رشته های ذیل برگزار می‌گردد:
موضوع آثار می بایست دربر گیرنده مفاهیم، ایثار و شهادت، سبک زندگی ایثارگری و ایثار اجتماعی باشند .

رشته‌های مسابقات سرود عبارت اند از :

- تک خوانی و خوانندگی
- آهنگسازی و تنظیم
- مربیگری
- همخوانی (گروه برتر)
- تک نوازی
- ترانه سرایی

زمانبندی و نحوه برگزاری جشنواره:

- مهلت ارسال آثار ۱۵ آبان ماه.
- اعلام نتایج ۳۰ آبان.
- اختتامیه جشنواره ۹ الی ۱۵ دی ماه .
- تمامی شرکت کنندگان می بایست از طریق درگاه سایت www.navideshahed.com نسبت به تکمیل فرم ثبت نام و ارسال نمونه آثار اقدام نمایند .

شاخص‌های داوری :

انتخاب اشعار با مضامین غنی، تناسب شعر و آهنگ، هماهنگی صدایی گروه، کیفیت عناصر آوازی، رعایت وزن و سرعت اثر، اجرای صحیح تکنیک‌های آوازی، زیبایی لحن و نغمه (ملودی)، تناسب محتوایی شعر و موسیقی، بیان و زبان شعر از جمله ملاک‌های داوری در این رشته می‌باشد.

ضوابط اجرایی :

- حداقل پنجاه درصد از اعضا: و نفرات گروه سرود می بایست متشکل از خانواده و یا جامعه ایثارگری باشند.
- تکنیک: سنتی، پاپ، کلاسیک .
- لازم است نسخه اصلی فیلم اجرای اثر تهیه و از طریق درگاه الکترونیکی www.navideshahed.com در سایت مورد اشاره ارائه شود.
- زمان اثر حداقل ۳ و حداکثر ۵ دقیقه (تصویری) باشد.

شاخص های داوری :

استفاده از تمام عناصر ساخت آهنگ شامل : موسیقی و گفتار، انسجام و پیوستگی موضوع، توجه به کیفیت عناصر، ایده پردازی، نوآوری و استمرار توجه مخاطب .

نحوه برگزاری جشنواره :

در این جشنواره تمام مراحل برگزاری، ارزیابی و اجرای آثار از طریق دامنه الکترونیکی و فضای مجازی انجام خواهد شد از این رو مخاطبین و تماشاگران به عنوان اعضا، اصلی هیئت داوران در هر یک از بخش های مختلف جشنواره آثار مورد نظر خود را انتخاب و به کارهای برگزیده رای خواهند داد. زمان اجرای آثار در این بخش متعاقباً اعلام خواهد شد. توضیح : مرحله نهایی و پایانی این جشنواره از طریق اپلیکیشن و درگاه الکترونیکی www.navideshahed.com برگزار خواهد شد. اطلاعات تکمیلی از طریق روابط عمومی جشنواره اعلام خواهد شد.

جوایز برگزیدگان :

به هر یک از هنرمندان شرکت کننده در بخش های مختلف جشنواره بنا به نظر و انتخاب هیئت داوران جوایز نفیسی اهدا خواهد شد. تذکر: تمامی جوایز برای بخش های مختلف جشنواره با توجه به نظر هیئت محترم داوران و کیفیت آثار تعیین خواهد شد.

خوانندگی :

رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۵۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی.
بنا به تشخیص هیئت داوران دو نفر شایسته تقدیر با اهدا لوح سپاس و جایزه نقدی ۱۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال.

آهنگ سازی :

بخش سرود : رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۳۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی.

بنا به تشخیص هیئت داوران دو نفر شایسته تقدیر با اهدا لوح سپاس و جایزه نقدی ۱۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال .

بخش پاپ، کلاسیک : رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۳۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی.

بنا به تشخیص هیئت داوران دو نفر شایسته تقدیر با اهدا لوح سپاس و جایزه نقدی ۱۵.۰۰۰.۰۰۰ ریال .

همخوانی (گروه سرود برتر) :

رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۵۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی.
بنا به تشخیص هیئت داوران یک نفر شایسته تقدیر با اهدا لوح سپاس و جایزه نقدی ۲۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال .

تک نوازی :

تک نوازی سازهای ایرانی : بنا به تشخیص هیئت داوران از چهار نوازنده برگزیده با اهدا لوح سپاس و جایزه نقدی ۱۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال تجلیل به عمل خواهد آمد .

تک نوازی سازهای کلاسیک : بنا به تشخیص هیئت داوران از چهار نوازنده برگزیده با اهدا لوح سپاس و جایزه نقدی ۱۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال تجلیل به عمل خواهد آمد .

ترانه سرایی :

رتبه اول، دیپلم افتخار، تندیس جشنواره و ۲۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال جایزه نقدی.
بنا به تشخیص هیئت داوران یک نفر شایسته تقدیر با اهدا لوح سپاس و جایزه نقدی ۱۰.۰۰۰.۰۰۰ ریال.